

Feuillets Mensuels de la Société Nantaise de Préhistoire

Siège social : Museum d'Histoire Naturelle. 12 rue Voltaire
44000 NANTES - C.C.P. 2364-59 E NANTES

22^e année

MAI 1977

N°182

La prochaine réunion de la Société Nantaise de Préhistoire aura lieu le 22 MAI 1977 dans l'amphithéâtre du Museum d'Histoire Naturelle. Le programme sera le suivant:

- 1- Conférence sur la Paléontologie animale, en la plaçant chronologiquement vis-à-vis des contemporains des différentes époques. Par Monsieur Joël GUYOT, Assistant de paléontologie au Museum d'Histoire Naturelle.
- 2- Ensuite, si l'horaire nous le permet, Monsieur Michaud fera un "Essai de classification des Racloirs de Graves et St Même les Carrières", en se servant, comme base de son étude, de la "systématique" établie par le Docteur Gruet dans son étude du site d'EL GUETTAR (Tunisie).

VOYAGE DE LA PENTECOTE.

C'est maintenant un cri d'alarme que nous nous permettons de lancer à l'adresse de tous les membres de la Société. Pour notre voyage de la Pentecôte, qui, cette année, vous le savez, nous permettra de visiter LES GRANDS SITES DU DEPARTEMENT DE LA VIENNE, nous n'avons encore reçu qu'un nombre infime d'adhésions....

C'EST DE TOUTE URGENCE ET SI POSSIBLE PAR "RETOUR DU COURRIER" QU'IL NOUS FAUT RECEVOIR VOS ADHESIONS (nous devons être 40) .

Les frais de ce voyage sont toujours peu élevés, vous le savez: cette année, c'est aux environs de 350 francs que chaque membre devra s'attendre à payer... NOUS COMPTONS SUR VOUS. ECRIVEZ VITE à MONSIEUR LE PERTAT, 17, PASSAGE ST YVES, NANTES.....

ADMISSION DE NOUVEAUX MEMBRES-

- Monsieur MONNIER RENE
74,Rue de la Belle Etoile St JEAN DE BOISEAU 44
Présenté par Mr Bellancourt et Mr.Fréor .
- Monsieur LAMI YVES
13, Avenue des Genêts St HERBLAIN 44
Présenté par Mr Bellancourt et Mr Lesage.
- Monsieur HALBERT ROLAND
21,Rue Desaix NANTES 44
Présenté par Monsieur Michaud et Monsieur de Pertat.
- Monsieur MORIN FRANCK (Junior)
5,Boulevard Billault NANTES 44200

La société se développe! Tous nos souhaits de bienvenue à ceux qui se joignent à nous pour cette passionnante étude de la Préhistoire.

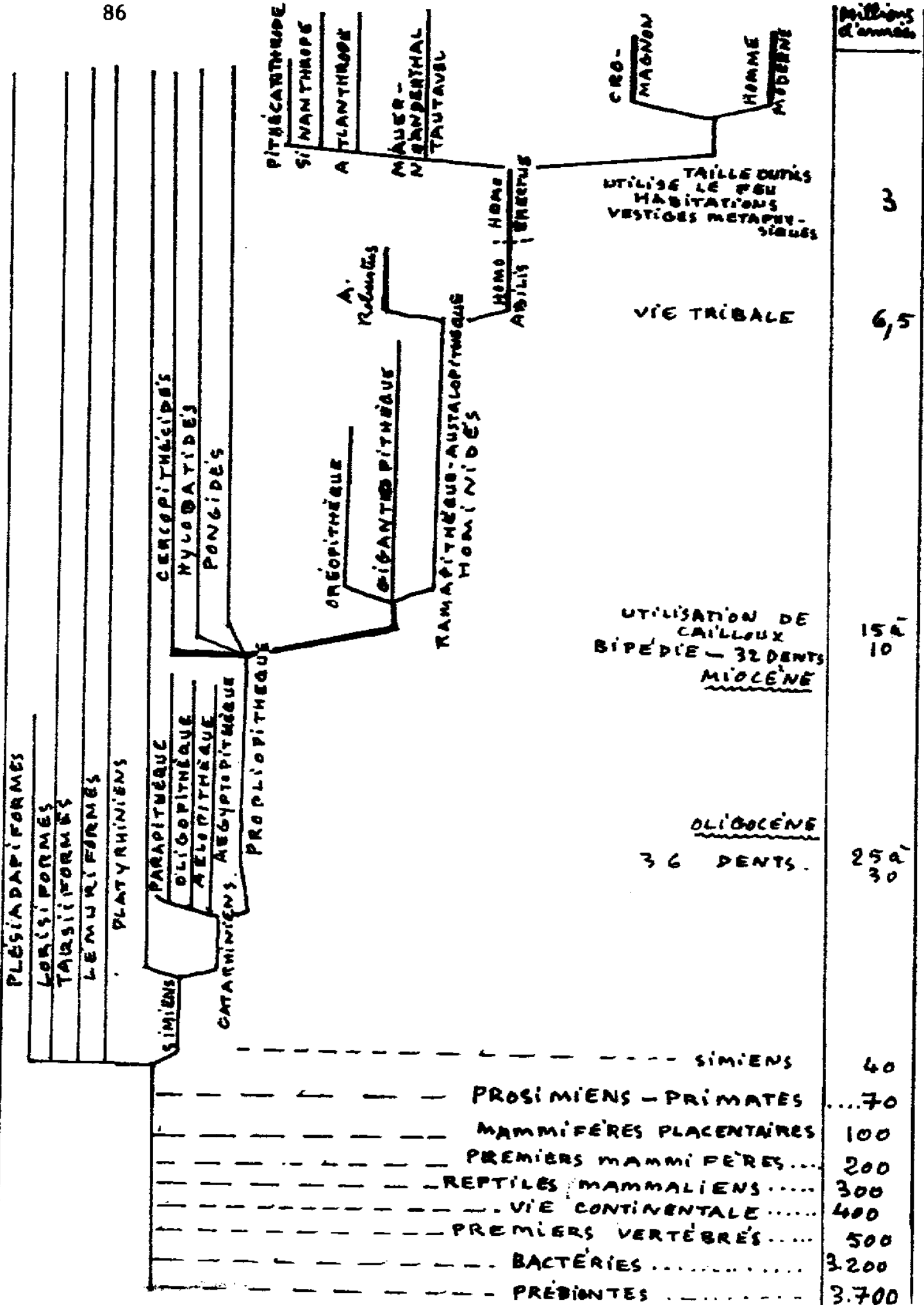
Nous avons appris récemment avec beaucoup de peine le décès accidentel de notre ami Monsieur SERGE PAILLART de PORBIHAN, qui était membre de la S.N.P. depuis 1974. Toutes nos sincères condoléances à sa famille.

SUBVENTION

Nous avons le plaisir d'annoncer à tous nos amis membres de la Société Nantaise de Préhistoire que le Conseil Général de la Loire Atlantique vient de nous attribuer la somme de 3.000 Francs pour l'exercice 1977...

De nouveaux et précieux ouvrages sur la Préhistoire viendront sans doute enrichir notre bibliothèque. Nous vous donnerons bientôt une autre liste. Et que d'heures studieuses en perspective !

Vous allez maintenant trouver à la page suivante un tableau concis et très exact, oeuvre de Monsieur Bellancourt, qui va vous présenter l'ARBRE GENEALOGIQUE DE L'HUMANITE .C'est ce même tableau que vous avez pu voir à la dernière réunion ,et dont beaucoup des membres présents nous avaient demandé la reproduction sur le bulletin. C'est donc chose faite. Le dessinateur cependant vous demande d'être très indulgents et de pardonner à son incompetence.



Les PROVINCIAUX à PARIS, ou l'HOMME MODERNE
à la recherche de ses ANCETRES -

Pour son voyage de la Pentecôte 1974, le bureau de la S.N.P. avait mis sur pied un projet d'excursion à Paris avec visite des Musées de l'Homme et de St Germain en Laye, dont l'intérêt est capital pour quiconque veut se documenter en Préhistoire. Faute d'un nombre suffisant de participants, le projet avait été remplacé par un voyage aux ateliers de la région du Grand Pressigny.

Mais voilà que l'Exposition du Palais de Chaillot sur les "origines de l'Homme" a redonné au projet abandonné une nouvelle actualité, un regain d'intérêt.

C'est pourquoi, le Samedi 16 Avril 1977, nous sommes une vingtaine de membres de la S.N.P. réunis autour de leur Président Mr. de Pertat et de Mr. Bellancourt à qui nous sommes redevables de ce passionnant voyage et que nous remercions ici.

Il est 7h.25 ou à peine plus, lorsque, avec les recommandations nécessaires au bon déroulement de l'expédition, nous recevons les contre-marques du billet collectif.

11h.45: arrivée à Montparnasse. Le groupe se sépare dans le hall après avoir solennellement promis de se retrouver à 13h devant le restaurant "le Dolmen", au nom prédestiné et que nous serions inexcusables d'oublier.

13h: Le groupe s'est reformé, une fois le repas pris en divers endroits. Nous empruntons le métro, puis le R.E.R. où nous arrivent de singulières aventures... Les appareils automatiques nous retournent plusieurs fois nos tickets présentés sur la mauvaise face et refusent de nous livrer passage... Un sac de voyage reste accroché à un bras rotatif alors que son porteur vient juste de passer... C'est pire encore au R.E.R. où il faut composer le prix de son billet aux distributeurs automatiques. D'abord tous ne fonctionnent pas: certains restituent un billet de 10 fr introduit du mauvais côté; d'autres laissent tomber plusieurs tickets d'un coup ou avalent l'argent goulûment sans délivrer de ticket ni rendre de monnaie..... Quelle épreuve pour nos Provinciaux fraîchement débarqués dans la capitale! Nous donnons sûrement l'image d'une humanité bien primitive!

A St Germain, le groupe se renforce d'autres éléments, et, sous la conduite du Conservateur, Mr. DELPORTE, visite les nouvelles salles de Préhistoire. Nous admirons de très belles pièces :

réelles pour ce qui est de l'outillage lithique, moulages pour ce qui est osseux et qu'il faut préserver. Mr Le Conservateur nous explique la conception qui a été à la base de la présentation des pièces, rangées par niveaux stratigraphiques, comme la fouille les a livrées. Un discret rappel de chronologie les replace dans le temps et une numérotation renvoie le visiteur à des listes typologiques.

On peut regretter que le Musée de St Germain ne soit pas, pour l'amateur, une "Ecole de Préhistoire". Mais nous n'en souffrons pas trop, dans la mesure même où Mr. DELPORTE nous donne toutes les explications utiles, et souvent avec humour.

Toujours avec lui, nous visitons les réserves, mais surtout la salle PIETTE qui renferme une riche collection artistique du Paléolithique Supérieur - où l'on reconnaît la célèbre "figurine à la capuche" de Brassempouy - et aussi de l'Épipaléolithique : de l'Azilieh, dont Piette fut l'inventeur en 1889. Privilège pour nous, que d'avoir sous les yeux des pièces qui ne peuvent, par contrat de donation, quitter la salle où tout le monde d'ailleurs n'a pas accès. Merci, monsieur le Conservateur !

Le lendemain, dimanche 17 Avril, à 10 h., les membres du groupe se retrouvent à l'entrée du Palais de Chaillot pour un face à face avec les ancêtres ...

Dès l'entrée, le visiteur est pris en charge par un appareil pédagogique très au point. Il gravit un escalier où les marches jalonnent les progrès de la vie depuis son apparition: un grand arbre généalogique replace l'homme parmi les primates. Notons la simplification du vocabulaire et la disparition de trop nombreux "-anthropes" qui épaississaient le mystère de nos origines. Bonne idée aussi que cet empilement de cubes proportionnels montrant l'évolution des capacités crâniennes des hominiens, depuis l'Australopithèque (pré-hominien).

Nous nous penchons sur des vitrines offrant un très riche outillage, et Mr. Bellancourt explique les techniques de taille. Nous admirons une série de Vénus, avec la préoccupation qui gâche un peu le plaisir: sont-ce des originaux ou des moulages ?

Quant à l'exposition elle-même, nombreux sommes-nous à avoir acheté le livre "Origines de l'Homme", qui est une mise au point de la question, à la lumière des données les plus récentes de la Science, en même temps que le catalogue exact des pièces présentées.

L'après-midi est laissé libre. Certains vont au Museum d'Histoire Naturelle, d'autres se risquent auprès de la Raffinerie Beaubourg, flânent un peu le long de la Seine, avec une visite à la Sainte Chapelle... Puis, du point de ralliement, l'inévitable "Dolmen", en route pour Nantes. Voilà deux jours bien remplis. Merci encore aux dévoués organisateurs....

LA CHASSE DE SAINT HUBERT

A ma connaissance, deux alignements ont existé dans le département de Loire Atlantique. Ce chiffre correspond à celui cité par F.NIEL dans son ouvrage "Dolmens et menhirs"(1). Ces alignements étaient:

-celui d'Arbourg, en Herbignac, qui rassemblait quelque 52 pierres, et qui fut détruit au cours du remembrement de 1972 (2).

-celui de Guéméné Penfao, près du village du Verger. Il était, semble-t-il, le plus important. Le mieux est de citer la description qui en a été faite par Pitre de Lisle (3):

"On m'a indiqué, près de Tréguély, sur la rive gauche du Don, un monument bizarre, composé d'une longue série de pierres alignées du nord-est au sud-ouest et connu sous le nom de Chasse de Saint Hubert. Cette chasse débouche d'un vallon sauvage qui vient briser les coteaux boisés du Don, au-dessus de l'étang de la Vallée; puis elle se lance à travers les landes du Lugançon, les bois du Luc et du Pont. Le cerf, très en avant de la meute, est arrivé jusqu'aux bords de l'Isac; c'est le Menhir de Lan-Sé..."

"...A Lugançon, M. Grenou, propriétaire, me dit avoir fait détruire une quarantaine de ces mégalithes sur ses métairies, au-dessous du village du Verger. Une partie de ces pierres a été employée à la construction de sa maison. Plus loin, de l'autre côté du bois du Luc, on m'indiqua dans la forêt du Pont, un monument formé de plusieurs blocs maintenant brisés, et que les gens du pays appellent la Voiture de la Chasse....."

Voilà dans cette région forestière une bien jolie légende. La description du monument qui nous intéresse n'en est pas moins imprécise. Le nombre des pierres est difficile à estimer, de même que leur nature, leur espacement, et le texte ne permet pas de dire combien de lignes de menhirs existaient.

Je me suis rendu sur le site au mois de septembre 1976, pour constater que l'ensemble mégalithique, déjà ruiné à l'époque de Pitre de Lisle, n'existait plus. J'ai cependant pu relever la présence de dix-huit blocs rejetés récemment dans les taillis, pour faciliter les cultures.

Ce sont, à part un bloc de granite à grains fins de 120 x 80 centimètres, des blocs plus ou moins arrondis, en quartz blanc ou légèrement coloré, présentant souvent en surface des traces de micaschiste vert ou gris-bleuté. Ces quartz ont une origine locale (filons dans les micaschistes). Leur taille moyenne est d'environ 100x 60 cm.

Bien que l'alignement ait été mutilé au cours des siècles,

et que la géométrie de l'ensemble ait indubitablement été altérée, nous ne pouvons que regretter sa destruction totale. Avec elle et la disparition d'autres mégalithes se pose le problème de leur protection, surtout lorsqu'ils ne sont pas classés.

A ce cas particulier, il est aisé d'appliquer la constatation générale de P.R.GIOT : " Il faut reconnaître que de toute manière, protégés ou pas, les monuments mégalithiques ne sont pas l'objet d'un entretien assidu, d'un intérêt vigilant, d'une garde constante, sauf en de très rares exceptions". (4)

P.LE CADRE

- (1)-F.NIEL- "Dolmens et menhirs", P.U.F. "Que sais-je?" n°764, P.89.
 (2)-P. LE CADRE, Bull.S.N.P.n°143. Juin 1972
 (3)-P.de Lisle, "Dictionnaire Archéologique"...pp 133-134.
 (4)-P.R.GIOT- "Le Mégalithisme"- La préhistoire Française- 1976 t.2,p.209.

FOUILLE D'UN HABITAT PERIGORDIEN ET PROTOMAGDALENIEN.

Abri sous-basaltique de BLOT; à CERZAT (HAUTE-LOIRE)

Du 1er au 31 AOUT 1977- Participation minimale de 15 jours.

Il convient d'avoir une formation de base suffisante en Préhistoire, et une certaine connaissance des techniques de fouilles.

Hébergement: le logement est au choix des participants:

= Hôtel (faire sa réservation soi-même)

= Campement collectif: apporter son matériel personnel. La tente peut être prêtée par le chantier.

La nourriture des fouilleurs étudiants est assurée.

Série de conférences sur la Préhistoire, l'art paléolithique, etc.. à l'intention des participants au chantier, par Monsieur DELPORTE, conservateur du Musée de St Germain.

Ecrire à Monsieur DELPORTE - Musée des Antiquités Nationales
 B.P.30 78 103 St Germain en Laye. (Tél.963 00 22)

AVEZ-VOUS PENSE A VOTRE ADHESION POUR LE VOYAGE DE PENTECOTE
 DANS LA VIENNE ?

Société Nantaise de Préhistoire-

Museum d'Histoire Naturelle - 12, rue Voltaire - NANTES

P.C.C. LE gérant du bulletin : M.MICHAUD.

Ceci sort du contexte habituel de ce bulletin, et nous nous en excusons. Mais cette publication sur l'Homme se doit aussi d'inclure tout l'humain. Et la Préhistoire n'est-elle pas AUSSI école de poésie, à travers les merveilles qu'elle nous fait découvrir ?

Ce poème sera dédié à tous nos amis préhistoriens qui nous ont quittés, à tous ceux qui, comme l'abbé Breuil, sont morts avec la passion de la Préhistoire...

Pierres,

le chant des mains vous a vêtues
de la patine du silence.

Pierres, race du verbe noble
pourtant, sonores de paroles,
vous dites l'homme hier,
perdu de tant de vies,
croissant et s'arrachant
des ombres du Miocène, l'homme
gravé aux voûtes des cavernes.

Le sang des pierres est fleur de peine à l'homme
modelé jusqu'à l'os,
silex et jaspé et quartz et calcédoine,
jusqu'à l'aube de nos matins.

Pierres, nos fleurs à fleur de terre;
pierres, destin des millénaires,
il n'a fallu qu'un ciel
pour vous voir en sommeil,
vie et sommeil, dures et tendres,
et chaleur de midi dans le froid de nos morts,
et plus que nous vivantes qui fermerez nos yeux.

M.M.
