



**Feuilles Mensuels
de la
SOCIÉTÉ NANTAISE
de PRÉHISTOIRE**

*Siège Social : Muséum d'Histoire Naturelle
12, rue Voltaire
44000 NANTES
CCP 2364-59E*

40ème année

FEVRIER 1995

N° 336

L'ASSEMBLEE GENERALE de la Société Nantaise de Préhistoire
se tiendra le: **DIMANCHE 12 FEVRIER 1995, à 9h30,**
au Muséum d'Histoire Naturelle, 12 rue Voltaire, à Nantes (Amphithéâtre).

A l'ordre du jour:

- . Bilan de l'année écoulée
- . Projets pour l'année 1995
- . Renouvellement du tiers sortant du conseil de direction

Il est rappelé que viennent à expiration les mandats des personnes désignées ci-après:

Mme PROUX, Mr CHAUVELON, Mr PROUX, Mr LESAGE,
Mr TATIBOUET, Mr DAGUIN, Mr JACQUET.

Nous remercions ces Membres de bien vouloir faire connaître avant le début de la séance s'ils désirent se représenter. A défaut de réponse de leur part, ils seront considérés comme démissionnaires.

Notez également, que par suite du décès de Mr BERNARD, un poste est laissé vacant.

Toute nouvelle candidature pourra être faite, soit par lettre adressée au siège social, soit par demande verbale formulée avant le début de la séance auprès du Président ou du Secrétaire-général.

La liste des candidats sera présentée avant l'ouverture de la séance.

N.B. - La présente note tient lieu de convocation à l'Assemblée Générale.

*

Après les formalités administratives, M. LESAGE terminera son exposé sur la "**Naissance et l'expansion de la metallurgie**". Seront évoquées lors de cette séance, les découvertes faites en **Afrique** et dans le **Nouveau Monde**.

Pour mémoire, les dates des prochaines réunions sont fixées aux 12 mars et 9 avril 1995.

UN CURIEUX PERCUTEUR A St-PERE EN RETZ

C'est un galet oblong (Longueur: 98 mm, largeur maxi = 43 mm) à section triangulaire en dolérite (?), trouvé au Grand Ruaud en St-Père en Retz sous 40 cm de terre, à la limite du socle altéré, isolé, sans contexte. Il présente 6 encoches à fond arrondi sur son bord droit, visibles par la face plane, seulement 5 par la face en bâtière. Sur le côté opposé, on compte 5 coches, vues par la face plane. 4 seulement apparaissent en vue par la face bombée. Une autre coche entame la crête mousse de la bâtière près de l'extrémité étroite. Les deux extrémités sont marquées de traces de percussion.

Outre le rôle de percuteur, affirmé par les traces de percussion, le rôle des gorges est difficile à définir: elles s'adaptent mal à une préhension des doigts. Les gorges auraient-elles servi à aiguiser poinçons ou aiguilles en os par exemple ? Cet objet présente une légère affinité avec un galet en plaquette en forme de demi ellipse présentant sur un bord 2 coches et 4 sur l'autre, objet en cornéenne trouvé sur le site mésolithique du Châtelet en Préfailles (1). Doit-on lui accorder la qualification autre qu'un outil ?

M. TESSIER

(1) - TESSIER M. - 1965. Gisements tardenoisien de surface de la Pointe St-Gildas. BSPF n°3 p. XCIII-XCVI.

*

A peine l'auteur de l'article ci-dessus s'était-il posé la question: "doit-on lui accorder la qualification autre qu'un outil ?", qu'une réponse tombait du ciel ou du moins surgissait d'un article paru dans le dernier numéro d'"Archéologia". (1)

A Dombate, en Galice, province de La Corogne, on a fouillé de 1987 à 1989 un tumulus renfermant deux dolmens superposés.

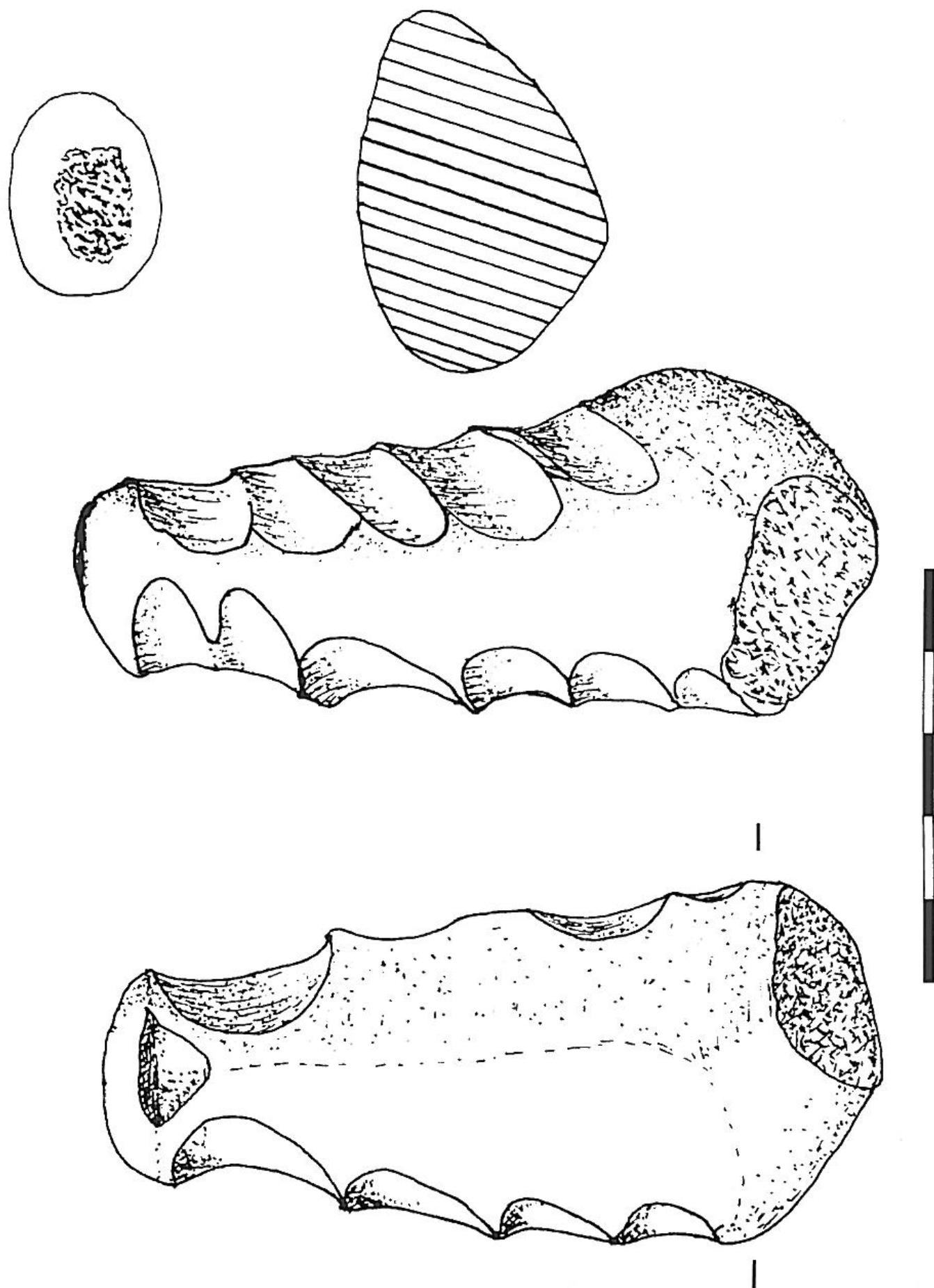
Le mégalithe récent, donc en position supérieure, est un grand dolmen à couloir, réservant un espace entre le départ dudit couloir et le bord externe du tumulus. Cet espace est limité par un arc de cercle, constitué de 20 petites "idoles" dont 3 ont été légèrement déplacées, formant le seuil de la structure d'accès au monument.

D'autres dolmens galiciens offrent des exemples de semblables "idoles". Celles de Dombate sont, pour la majeure partie d'entre elles, moins oblongues, plus arrondies, semblables à des galets ronds.

Domage qu'aucune échelle n'accompagne les photos. Mais on voit bien, sur deux d'entre elles, les encoches étagées, enveloppant les bords, comme sur la pièce du Grand Ruaud.

Cette dernière a-t-elle été une "idole", avant de servir de percuteur ? Est-elle d'origine ibérique ?

Peut-être serons nous appelés à reparler de cette pièce curieuse, puisque le Dr Tessier vient de se mettre en rapport avec l'un des auteurs de l'article.



St-Père-en-Retz - 44 - Grand Ruaud. - Galet oblong ayant servi de percuteur.

Il est possible que notre patrimoine local offre d'autres exemples de pièces semblables ou de facture voisine. Il serait bon d'en faire le recensement, au cas où elles viendraient à notre connaissance, ainsi qu'une carte de la répartition.

R. LESAGE

(1) Archéologia N°304 de septembre 1994: Dolmens peints d'Espagne et du Portugal par Victor Oliveira Jorge, Marc Devignes, Ana Leite da Cunha et José Maria Bello Dieguez.

ACTUALITE: Un nouveau Lascaux en Ardèche

Extrait de PRESSE OCEAN du 19 janvier 1995

«Les 600 peintures et gravures rupestres d'une qualité esthétique et d'une conservation exceptionnelles, découvertes le 24 décembre à Combe d'Arc dans une gigantesque caverne surplombant les gorges de l'Ardèche, représentent pour le conservateur des grottes ornées de France, **"l'un des plus grands chefs-d'œuvre de l'art pariétal"**. On y trouve notamment, au milieu d'un bestiaire très original et varié, **"la seule représentation préhistorique connue d'une panthère et d'un hibou"**. On estime d'ores et déjà **"l'âge"** des peintures à 18.000 ou 20.000 ans avant notre ère, à l'époque du Solutréen (Paléolithique supérieur).

COMMUNICATIONS:

Nous avons le plaisir d'accueillir parmi nos nouveaux membres, **Monsieur Joseph-André GUILBAUD**, demeurant 21, rue du Moulin - 44140 LE BIGNON, présenté par Messieurs LESAGE et DUPONT.

*

Les cotisations pour l'année 1995 peuvent être versées par virement au C.C.P. de la Société, ou réglées directement au trésorier lors de la séance:

Membres actifs.....120 F

Membres juniors.....60 F

Merci de vous acquitter rapidement de votre participation.

*

Drôle de zèbre et "mal rayé" de surcroît... puisqu'il s'agissait, vous l'aviez tous deviné à la première ligne de l'article intitulé "Bos et bosse..." de notre précédent bulletin, d'un zébu... une "ânerie" en quelque sorte !

SEMINAIRES:

"Métaux précieux et monnayage: extraction, production et diffusion"

A RENNES, campus de Beaulieu, Salle des Thèses (bâtiment administratif), le 8 février 1995 - 10 h - 17 h 30.

Coordonnateur: Katherine GRUEL, C.N.R.S.

*

"Les céramiques de l'Age du fer dans l'Ouest de la France"

A CAEN, Lycée Laplace, 135 rue de la Délivrande, le 22 février 1995 - 10 h - 17 h 30.

Coordonnateur: Alain DUVAL, Conservateur en Chef du Musée des Antiquités Nationales, Saint-Germain-en-Laye.